

Ficha artística

Idea original	Mercedes de Córdoba
Dirección	Mercedes de Córdoba
Coreografía	Mercedes de Córdoba
Dirección musical	Juan Campallo, Mercedes de Córdoba
Colaboración coreográfica	Manuel Liñán
Composición musical	Juan Campallo
Baile	Mercedes de Córdoba, Cristina Soler, María Carrasco, Águeda Saavedra (cedida por el Ballet Flamenco de Andalucía), María Reyes
Guitarra	Juan Campallo
Cante	Jesús Corbacho, Pepe de Pura & Enrique "El Extremeño"
Percusión	Paco Vega
Compás	José Manuel "Oruco"
Diseño de iluminación	Antonio Valiente
Espacio sonoro	Ángel Olalla y Juanlu Vela
Regiduría	Jorge Limosna
Poema	Braulio Ortiz Poole
Asesoramiento literario	Sara Arguijo
Texto	Sara Arguijo
Vestuario	Carmelilla Vestuario, Pilar Cordero (bata de cola)
Atrezzo	Jose Pipió (Estructura), Sergio Cruz (Pintura), Luis Benítez (Flores)

Prensa/ comunicación	Édere comunicaciones y Servicios
Ayudante de producción	Irati Monge
Producción	Sergio García Producciones & Mercedes de Córdoba
Coproducción	Ayuntamiento de Córdoba
Distribución	Sergio García Producciones
Agradecimientos	CICUS (Centro Iniciativas Culturales Universidad de Sevilla), Factoría Cultural, Ayuntamiento de Dos Hermanas, Ayuntamiento de Lebrija, Fundación Cristina Heeren