



JOSÉ FERMÍN FERNÁNDEZ. *Guitarra desnuda*

Domingo 13 de septiembre de 2026. Espacio Turina. 19:00

Ficha artística

Idea original: José Fermín Fernández

Guitarra: José Fermín Fernández

Cuerdas utilizadas: Knobloch Strings

Diseño gráfico: Juanlu Pascual

Distribución: Grupo Efad S.L.

Agradecimientos: Granada Capital Europea de la Cultura 2031

Programa

Guitarra desnuda

Rondeña

Seis cuerdas rojas (Granaína)

Gitana, te quiero (Balada)

Jeannette (Rumba)

La Unión (Taranta)

Alquimia (Bulería)

Heroínas de Sálvora (Tangos)

Reliquia

Notas al programa

"Un viaje íntimo al alma del flamenco..."

Guitarra Desnuda es un espectáculo en solitario donde la guitarra flamenca se presenta sin adornos, sin artificios, en su forma más pura y honesta.

A través de un recorrido por distintos palos tradicionales, el guitarrista José Fermín Fernández desvela las emociones más profundas del toque flamenco: el que acompaña, el que respira, el que cuenta y el que llora.

Es también un homenaje a los orígenes del concierto flamenco para guitarra solista, cuando artistas como Ramón Montoya, Sabicas, Serranito o el propio Paco de Lucía la alzaron a lo más alto del arte. Aquellos conciertos donde la guitarra no acompañaba, sino que hablaba, narraba y se expresaba por sí sola.

Como un planeta libre, la guitarra flamenca desnuda no necesita satélites que la rodeen, ni órbitas impuestas para sostenerse. Ella misma genera su campo de gravedad, su espacio vital en el universo sonoro del flamenco. En su soledad hay fuerza. En su desnudez, verdad.

"Un acto de sinceridad musical. Flamenco sin máscaras".

La Bienal de Flamenco está organizada por el Ayuntamiento de Sevilla. Cuenta con la colaboración institucional de la Junta de Andalucía, del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música del Ministerio de Cultura, y con el patrocinio de Unicaja y GetYourGuide.