



ISRAEL FERNÁNDEZ *De oro y marfil*

Lunes 14 de septiembre de 2026. Real Alcázar. 21:30

Ficha artística

Cante: Israel Fernández

Guitarra: Diego del Morao

Percusión: Ané Carrasco

Palmas y coros: Pirulo y Marcos Carpio

Cuerdas: Violeta Díez Díez, Lucía Borque Gallego y Helena Martínez

Coros: Tamara Malena y Juana del Mono

Sonido: Antonio Romero

Luces: Oscar Gómez de los Reyes

Notas al programa*

De oro y marfil es uno de los espectáculos más ambiciosos de Israel Fernández, en el que asoma su faceta más extensa como músico y artista.

Con esta obra Israel pretende sumergirnos en un sutil viaje por su personal manera de interpretar el cante flamenco en un recorrido de composiciones propias y revisiones de piezas clásicas, todas ellas hiladas y llevadas a un nuevo terreno escénico y musical. El piano se erige como ornamentación central de la obra en la que también contará con cuerdas, coros y sus habituales músicos flamencos.

De esta forma la obra pretende ser una montaña rusa de emociones: desde lo íntimo, lo delicado y lo melódico pasando por lo oscuro, lo vertiginoso y el desgarró. Todo ello aderezado por la sensibilidad desbordante del cantaor toledano.

*Por expreso deseo del artista no se hace mención al repertorio que se interpretará.

La Bienal de Flamenco está organizada por el Ayuntamiento de Sevilla. Cuenta con la colaboración institucional de la Junta de Andalucía, del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música del Ministerio de Cultura, y con el patrocinio de Unicaja y GetYourGuide.