

IL TERREMOTO

Rapresentatione Sacra Al SS : mo. Sepolcro di Christo

**Nell'Aug:ma. Capella della
S. C. R. Maestà Dell' Imperatrice**

ELEONORA

L'anno M.DC.LXXXII

Scopertosi Il SS mo Sepolcro

Comparsce chi Rapresenta

La Beata Vergine, San Giovanni, Maddalena

SCENA PRIMA

La Beata Vergine

Aria

Sè d'un Dio fui fatta Madre
per veder un Dio morir
mi perdona eterno Padre
la tua gratia m'è un martir

Crocefisso è'l figlio mio
la sua croce è'l mio dolor
io terrena et egli Dio
io vivo et egli muor

San Giovanni

Nudo?

Maddalena

Lacero?

Piagato?

Sovra un Legno conficato?

San Giovanni

Il mio Christo,

Maddalena

Il mio signor?

Maddalena, San Giovanni

Plebe ingrata Popol
rio cosi tratti il salvator?

La Beata Vergine

Io terrena et egli Dio
et io vivo et egli muor

San Giovanni

Empia?

Maddalena

Barbara? Spietata?
Cosi è fiero Plebe ingrata?

San Giovanni

Il tuo sdegno?

Maddalena

Il tuo furor?

Maddalena, San Giovanni

E vederti pur degg'io
Sù la Croce o redentor?

La Beata Vergine

Io terrena et egli Dio
et io vivo et egli muor.

SCENA SECONDA

Uno Scriba, uno Fariseo

Scriba

Hor è tempo à Nazareno
Sè di Dio figliol tu sei?
Scendi in onta de Giudei
dalla Croce su'l Terreno.

Scriba, Fariseo

Hor è tempo à Nazareno
Sè di Dio figliol tu sei?
Udisti? Udisti?

Fariseo

Velÿ. egli gridò ch'hà sete

Scriba

Mà osserva: pronto accorre un de nostri
e sponga immerse in Fiele et in Aceto con una Canna porge al Labro sitibondo.

Maddalena, San Giovanni

Ahi, tanti oltraggi al Creator del mondo!

Fariseo

Non languir non venir meno:
tu, chè gl'altri salvar vuoi hora
salvati, sè puoi,
sè di spirto sei ripieno

Scriba, Fariseo

Hor è tempo à Nazareno
Sè di Dio figliol tu sei?

La Beata Vergine

Ahi! mè infelice! Ahi lassa!
il mio figlio Divino,
da un Discepol tradito,
e da un altro negato:
dai più fidi fuggito;
dai Tribunali ingiusti come pazzo schernito,

come reo condannato:
dai flagelli percorso,
Traffitto dalle spine,
Lacerato dai Chiodi;
Crocefisso trà i Ladri,
di Fiele abeverato:
dal mondo vilipeso,
dal Cielo abbandonato?
e ancor non basta?
che da Barbare squadre
Bestemiarlo hò da sentir?

Da Capo
Aria

Sè d'un Dio fui fatta Madre
per veder un Dio morir
mi perdona eterno Padre
la tua gratia m'è un martir

Crocefisso è'l figlio mio
la sua croce è'l mio dolor
io terrena et egli Dio
io vivo et egli muor

SCENA TERZA

Maddalena
Tenebre estemporanee, dite;
Coprìste il sol perchè vedendo
il suo Fattor languire,
non cadesse dal Polo?
O, Pietose al mio duolo, cercate,
con il rendermi,
trà l'ombre men'visibil l'oggetto,
e'l guardo meno attento,
men'sensibile farmi il mio tormento?

San Giovanni
Sì, sì Pupille mie,
piangete pur, siate dal duolo ingombre:
chè l'huom è dispietato,
e pie son l'ombre.

Maddalena
Stillato in lagrime,
Versati ò cor,
Sè non sà uccidere lieve è l' martir
Chè pianto solito di Cigno flebile
è troppo debile al mio dolor. Tormento affrettati, il sen m'esanima;
sciogliami l'anima con i sospir.

San Giovanni
Bramo languire,
voglio morire col redentor.
Con Giesù mio

languir desio voglio morir.

Maddalena, San Giovanni

Stillato in lagrime
versati ò cor
Sè non sà uccidere lieve è'l martir.

La Beata Vergine

Lassa? egli esclama ad alta voce!
Angeli non l'udite?
Padre, l'abandonasti?
e nol soccorri Spirito Santo?

Maddalena

La Divina Fronte,
in cui desian specchiarsi l'Angeliche Legioni,
omai è sparsa di mortal Pallore.

La Beata Vergine

Ahimè! già inchina il capo.

Maddalena, Beata Vergine, San Giovanni

Ei more.

La Beata Vergine

Viscere mie caro Giesù
sù dura Croce,
da turbe rie ucciso tu!

Maddalena

Mia pena atroce e non m'uccidi? Non mi dividi l'alma dal core fiero dolore?

San Giovanni

Quei rai chè luce diedero al Die non vedrò più!

La Beata Vergine

Da turbe rie ucciso tu!
Viscere mie caro Giesù

SCENA QUARTA

Scriba

Seduttor di Pescatori
mori mori; per essempro di chi Rè chiamarsi ardi

Scriba, Fariseo

Hora và, distruggi il Tempio,
e rialzalo in trè dì.

Fariseo

Rè mendace de Giudei, morto sei.
questo Scempio fù al tuo merto eguali sì sì.

Scriba, Fariseo

Hora và, distruggi il Tempio,
e rialzalo in trè dì.

Scriba, con viole

Mà chè fragor di sassi?

Sinfonia [Terremoto]

Fariseo

Che muggito di monti!

Scriba

Che crollar di terreno?

Fariseo

Che fremito confuso al Centro in seno?

La Beata Vergine

Ahiç sui Poli Terrestri Tutto vacilla il suolo.

Maddalena, San Giovanni

Del morto suo Fattor l'agita il duolo.

Scriba

Su la mole terrena regger mi posso appena.

Fariseo

Ahimè! L'instabil suol manca di fede al piè.

Viene Centurione

Centurione

Chè spavento? Chè orrore?
ò quanti indizy, o quanti dello sdegno celeste?
Il sol d'ombre si veste, si conquassa la Terra,
il mondo trema.
ci minaccia del Centro il mormorio.

Scriba, Centurione, Fariseo

Ah' Certo Christo era figliuol di Dio.

Scriba

Il Calvario si scuote:
sembra che voglia sbarbicarsi
il Tronco de l'Ingiustizia atroce,
e par ch'al ciel voglia salir la Croce.

Fariseo

Si ripercuoton' à Vicenda i sassi;
rimprovera la terra, con ululati,
e Crepiti, e clamori
Il Giudaismo dispietato e rio.

Scriba, Centurione, Fariseo

Ah' Certo Christo era figliuol di Dio.

SCENA QUINTA

San Giovanni

Huom' che di Polve sei, innorridisci trema.
horrende fauci apre forse la Terra
che ingoiarti risolve.
poco alla terra,
è l'inghiottir la Polve.

Aria con viole**Centurione**

Rè della terra, del Ciel signor;
il ti confesso per Salvator
piango l'eccelso del mio rigor
io ti confesso per Salvator.
Sei tù del mondo il Creator
credo e t'adoro per Redentor
pietade imploro del mio furor
credo e t'adoro per Redentor.

Scriba, Fariseo

Io ti confesso per Salvator Credo e t'adoro per Redentor

La Beata Vergine

Mà chi sono costor,
che intemoriti dal temar della Terra,
si dimostrar' pentiti?

San Giovanni

Uno è'l Centurion' dele melizie custodi della Croce;
g'altri son' della turba.

Centurione

Mà qual (ahì!) mi conturba vista grave,
e dogliosa?
l'afflitta madre
con altri ch'el seguir del Crocefisso

Fariseo

O quali tormentose agonie sentir deve il suo Core!

Scriba, Centurione, Fariseo

M'affligge, mi tormenta il suo dolore.

Centurione

Deh perdon perdon' Maria
confessiam' ch'il tuo Giesù
Rè del mondo Certo fù
il Divin nostro messia.

Scriba, Centurione, Fariseo

Deh perdono deh perdon' Maria.

Centurione

Ciam maestra il Ciel con l'ombre
e la Terra con tremar.
S'inchiniamo à venerar

tè sua Madre Sacra e Pia.

Scriba, Centurione, Fariseo

Deh perdono deh perdon' Maria.

La Beata Vergine

ò mia pena infinita! mio duol senza conforto!
sè conoscete Dio sol quando è morto.

Maddalena

Dai Leprosi sanati dai kemoni scacciati
nol conosceste?
Dai risorti estinti
da l'acqua in Vin conversa,
e dai Pesci e dal Pan moltiplicato
nol conosceste?

San Giovanni

Solo dal morto della Terra
ch'egli sia Dio v'illuminate?

La Beata Vergine

ò menti cui tardi sciolto vien' de l'ombre il velo.

Maddalena, Beata Vergine, San Giovanni

Sol dalla Terra conoscete il Cielo?

SCENA SESTA

*Il Lume della Scienza,
et Il Lume della Fede*

Lume di Scienza

Nò nò non v'ingannate:
Christo è Dio: Verbo eterno:
ei della Terra è'l Celeste Fattore:
ella trema à ragion' quand'egli muore.

Lume di Fede

Immobile ei la fè nel Centro ferma:
or ch'egli muor ella si muove:
e forse è decreto fatale
che l'immobil si muova
quando muor l'immortale.

Centurione

Chi siete voi?
chè ad aumentar venite i rai di
nostra mente, chè instrutta dalla Terra
in Christo crede?

Lume di Scienza

Son' della Scienza il Lume

Lume di Fede

io della fede

San Giovanni

E la fede vera scienza:
fà conoscer l'infinito,
fà capir l'omnipotenza.
Vera scienza e sol la fede:
è fallace ogn'altro nume.
Sol si sà quel che si crede.

Lume di Scienza

In pensar ciò:
ch'il Terremoto sia quanti s'hanno ingannato?
quei ch'il mondo stimar corpo animato,
chiamaro il Terremoto
Polso ineguale di turbate Arterie
e crasse otturazioni
di vitali meati:
chi stimò che nuotando in seno all'onda,
stia la mole Terrena
lo disse agitazione delle Procelle: Impeto violente d'acque che ne l'uschir dalle Caverne, ove in Pioggia
cadero suote la terra,
altri chiamollo et altri frazzioni interiori
de la Terra corrotta che la scuoton' cadendo:
mà in vero egli proviene
dal' salazion rinchiusa entro la terra,
che non trovando uscita,
ad aprirsi cercando il Carcer chiuso,
con furiosi insulti, fà comozioni,
et eccita tumulti.

Scriba

Mà come à questo moto
il suono s'accompagna
chà l'huomo intimorito
par ululato Crepito
e muggito?

Lume di Scienza

La reverberazione degli spirti agitati,
e del suono Cagione.

Fariseo

E non è sempre un moto stesso.

Lume di Scienza

E vero: anzi vario.
tal volta egli è moto agitante, tal volta sovvenente; scidente, perforante, tremolo ruinoso,
Transportante, spingente, d'elevazion
di depressione;
Retto, Laterale sinistro.

Lume di Scienza, Lume di Fede

E dell' Ira di Dio sempre Ministro

Fariseo

Spalancatevi si ò Caverne de la Terra che disserva

e del mondo sepellitemi nel profondo
trà le pene sempiternè
Disserratemi si l'Abisso à vapori
co' rei furori scempio e scherno

Souvenir du tremblement de terre

habbiam fatto nel verbo eterno
sopra un legno Crocifisso

Scriba, Centurione, Fariseo

Spalancatevi si ò Caverne
Disserratemi si l'abisso.

Lume di Fede

Tutto però non mosse il Terren,
globo natural Terremoto; mà
sol la parte dove l'esalazion stà chiusa;
Mà questo scosse l'Universo intiero.
Fù tremor della Terra,
fù orridezza del suolo:
e portento, e prodiggio
che la Divintà del Redentore
Crocifisso, fà nota: non è chiuso vapor ch'il
Centro scuota.

SCENA SETTIMA

Aria con viole

Maddalena

Sè la terra trema
l'huomo chè farà?
ella non offese il suo Creator! L'huomo reo si rese verso il redentor
di barbarie estrema d'empia crudeltà?

Souvenir du tremblement de terre

Maddalena

Sè la Terra trema l'huomo che farà?
S'il Terren paventa l'huomo che farà?
Tutto eg'è ripieno di perverso error!
hà di selce il seno hà di gelo il cor
sè non lo spaventa la sua reità.
S'il terren paventa l'huomo che farà?

La Beata Vergine

Et io vivo e Christo è morto?
Dovea tormi anco la vita
chi m'hà tolto il mio conforto,

Maddalena, Beata Vergine, San Giovanni

Et io vivo e Christo è morto.

La Beata Vergine

Io respiro e spirò Christo?

senza il mio Gesù Divino
al gran' duol come ressiso?

Maddalena, Beata Vergine, San Giovanni

Io respiro e spirò Christo

Centurione

Già l'Alma ripiena di pena mi sento

Scriba, Centurione, Fariseo

Il tremor della Terra è mio tormento

Centurione

D'affanno di duolo hà solo desire.

Scriba, Centurione, Fariseo

Il tremor della Terra è mio martire.

San Giovanni

Trema la Terra:

forse precipitar temendo sè vede in fieri modi
la man che la sostien' fissa da Chiodi.

Maddalena

O perchè col suo moto spalancato
in più lochi vuol l'elemento pio
preparar il sepolcro al morto Dio.
O acciò l'huomo ch'è parte della Terra,
sia dalla terra à paventar ridotto.
La parte che far dee sè trema il tutto?

Lume di Fede

ò perchè l'huom' redento
nel Letargo de Vizÿ più sopito non resti
col suo Crollar lo scuote acciò si desti ?

Lume di Scienza

ò forse de l'Amor
del Redentore quest'è un eccesso
Tutto per l'huomo il sangue di versar bramando
fà tremar il terreno
acciò da quel tremore agitato il Calvario
Crolli la Croce.
E scorso il Corpo essangue ne cada qual si sia
goccia di sangue.

Centurione

Ah'! Si muove cred'io
perchè vedendo che l'huom' fatto di Terra Crocefisso il suo Dio Arossita in trovar
che di sè stessa una vil parte
fù si cruda
e ria per ritornar al Chaos fuggir vorria

La Beata Vergine

Lassa !
fino g'Elementi han pietà del mio penar
e con g'aspri miei tormenti

m'accompagna col tremar
Fin la Terra co'i tremori
m'augmenta il palpar
e ne fieri miei dolori
m'accompagna col tremar

SCENA OTTAVA

Scriba

Non sia Pupilla
ch'è stilla à stilla
non vers'il cor.
Sè fin' nel suolo
e tutto duolo
tutt' è timor
Non sia Pupilla
ch'è stilla à stilla
non vers'il cor.

Centurione, Fariseo

Non sia Pupilla
ch'è stilla à stilla
non versi il cor

Scriba

Per il mio Dio morir desio
s'ei per me muor, trema la Terra!
e tu mi atterra giusto dolor
per il mio Dio morir desio
s'ei per me muor.

Centurione, Fariseo

Per il mio Dio morir desio
s'ei per me muor,

Maddalena

S'il tuo moto dovea
far conoscer Giesù per vero Dio,
ah'! tarda Terra e neghittosa à torto:
aspettasti à tremar quand'egli è morto.

Aria

Perche all'ora non tremasti
quando steso lo mirasti sù la Terra,
in Agonia
di Gethsemani nell'orto?

Maddalena, San Giovanni

Aspettasti à tremar quand egli è morto?

Maddalena

O tremar dovevi
almeno quando cadde sù'l Terreno

dalla flagelli lacerato
chi de gl'Angeli è'l conforto.

Maddalena, San Giovanni

Aspettasti à tremar quand' egli è morto?

Lume di Fede

Hà destinati ad Dio
per suoi gran segni
Trè Terremoti universali
questo nella morte del verbo:
nel suo risorger l'altro
chè s'udirà in tre giorni:
e'l terzo (ahimè!)
chè nel pensarlo tremo
sarà un dei segni del Giudizio estremo.

con Viole

Lume di Scienza

Trema e temi fin' che vivi ò Peccator
pria ch'arrivi à gl'estremi quand'è inutile il dolor

Lume di Scienza, Lume di Fede

Trema e temi fin che vivi ò peccator

Lume di Fede, con viole

Trema e piangi fin' che lice ò peccator
Infelice sè non cangi
fin ch'hai tempo il vano cor

Lume di Scienza, Lume di Fede

Trema e piangi fin' che lice ò Peccator

La Beata Vergine

E morto Giesù

San Giovanni

Il Ciel s'oscurò

Maddalena

La terra tremò Mà tarda ella fù.

Maddalena, Beata Vergine, San Giovanni

E morto Giesù

Lume di Fede

Un Dio sù la Croce

Lume di Scienza

Tra'i Ladri il signor

Maddalena, San Giovanni

V'è pena più atroce?

Centurione

V'è duolo maggior?

La Beata Vergine

Può dirsi di più?

Maddalena, La Beata Vergine, San Giovanni

E morto Giesù

La Beata Vergine

Estinto è' l mio figlio, l'Eterno cade'

Maddalena, San Giovanni

Hò perso il Maestro

Scriba, Centurione, Fariseo

Schernito hò' l mio Ré

Lume di Scienza, Lume di Fede

O misere pene ò doglie crudeli

Centurione, con viole

Mori chi per mè da l'aure serene
dal Trono de Cieli discese quà giù

La Beata Vergine

Può dirsi di più

Maddalena, La Beata Vergine, San Giovanni

E morto Giesù

Lume di Scienza, Lume di Fede

Sospira prega e pentiti de le tue reità
il sen percuoti e lagrima
mortal se vuoi pietà

San Giovanni

E se per grand' orror
tremò la Terra
morir vedendo un Dio
con tormenti di rei;
Huomo trema trema ancor
tù che terra sei.

Madrigale à 9**Tutti**

Huomo trema ancor tù che terra sei